

VISITAR PARIS

LA GLÈISA SANT AMBRÒSI

71 baloard Voltaire, M° Sant Ambròsi.

Aquí onte uèi se tròba lo jardin public davans la glèisa Sant Ambròsi, i aviá au segle XVII la capèla dau covent deis Anonciadas de Popincort. Après leis òbras dau baron Haussmann e la dubertura dau baloard prince Eugèni (nom ancian dau baloard Voltaire) en 1862, l'arquitectura modèsta de la capèla contrastava tròp amé lei novèus immòbles haussmannians. L'arquitecte Teodòr Ballu, bastisseire de la glèisa de la Trinitat, es aquí cargat dei plans e de la construccion de la glèisa Sant Ambròsi.

De 1863 A 1869 l'edifici fuguèt bastit dins l'estil eclectic dau Segond Empèri, una mescladissa d'estil roman dau segle XII e de gotic. L'edifici a gardat, urosament, pron d'elements originaus : vitraus, lustres, pinturas, elements de mobilier e grasilhas. La granda orguena de tribuna de la glèisa es una creacion de Merklin Schülze en 1869, factor d'orguenas e principau concurent d'Aristidi Cavaillé-Coll.

Luòc de patrimòni

La glèisa Sant Ambròsi se caracteriza per son unitat arquitecturala e ornamentala. Dempuèi sa construccion au sègle XIX, a conservat la màger part de seis ornamentals e de seis elements de decòr. Aquestei caracteristicas se tròban mai dins la capèla dau Calvari, onte lei pinturas murals sotalinhan amé subtilitat una polida arquitectura fencha representant doas colonas susmontadas d'un arc de plen cintre.

Amé lo temps, lei decòrs de la capèla dau Calvari son venguts invisibles e ternes. Lo grop estatuari figurant lo Crist en crotz, La Verge e Sant Joan, que se reconèis a sa joinessa, èra mai que mai tapada de poussa. Pasmens la finessa dei motius ornant lei vèstits dei sants, amé la delicata expressivitat de sei mans se meritan l'atencion dau visitaire.

Dedicada tre sa concepcion a la memòria dei desapareiguts, la capèla dau Calvari se fai remarcar per la densitat de son atmosfèra de recuelhiment. Fòrça frequentada, acuelhís la memòria dei victimas dei atemptats dau 13 de novembre 2015 que piquèran pas luenh d'aquí, au Bataclan e autreis endrechs. Lei noms dei 130 victimas son estats dempuèi escrichs sus un memoriau pausat dins la capèla, au pè dau grop estatuari.

De notar quauqueis estatuas Verge a l'enfant per Oudine, Santa Joana de França per Lois Noël, e Sant Ambròsi per Gerard Vincent. De vitraus deis ataliers Maréchal-de-Metz.